



MIGUEL GENDRE

ACTOR BAILARÍN

🌐 www.miguelgendre.com
✉ gendremiguel@gmail.com
☎ +34 679 453 776

Santiago de Compostela, 1988

Cor de ollos: marrón

Altura: 1,67

Complexión: normal/atlética

Talla de camiseta: M

Talla de pantalón: 38

Talla de pe: 39

EXPERIENCIA

2021-Actualm "Morraoconto" Actor (Ames)

Actor e membro fundador da compañía de teatro "Morraoconto".

- "Cómanme as Bestas". En produción.
- Videocreacións:
 - "Devotion nº1"
 - "Heavenishere nº2"
 - "A Dolorosa nº3"

2022. Marilyn Filme Actor (Galicia)

- Actor de reparto da película independente "Marilyn Filme". Dirixida por Alba Sarmiento e Producida por Noelia Roel.
 - En fase de postproducción. Rodada en xuño de 2022

2021/2022. Videoclips Bailarín e Actor(Ames / Santiago de Compostela)

- Actor no videoclip de Tanxugueiras "FAME DE ODIO". Dirixido por Treceamarillo.
- Bailarín no videoclip "Cobiza" de "A Banda da Loba". Seis pes produccions creativas
- Bailarin en videoclip "Animais" de Som do Galpom. 16thunders

2022. Humanario Bailarín (Galicia)

- Bailarín na presentación do poemario "Humanario" de Pilar García Rego (Xerais) coa colaboración da Asc. Xesteira de Couso

2019. Curtametraxe "La Cámara" Actor (A Coruña)

Actor protagonista na curtametraxe "La cámara". Dirección de Jorge Guimerá.

- Berlin Sci-Fi Filmfest
- Festival Let Networks (Maryland. EEUU)
- Festival Am Latino Film Festival
- Festival Internacional de Cinema Fantástico Fangofest Amposta
- Festival Internacional de Cine La Cruz y el Mar Fescilmar(Venezuela)

2018 "La Partida" Bailarín (Ourense)

Participación da creación colateral da peza "La Partida" de Vero Cendoya (Cataluña) para Corpo(a)Terra. [Mellor espectáculo Fira Tárrega 2014 e Premio da Crítica 2015]

- Rol: Árbitro.

2017 "Dancers" Bailarín (Ourense)

Participación no proxecto de transmisión e taller dirixido por Sonia Gómez (Cataluña). Actuación na programación Corpo(a)Terra 2017.

2017 "Naranja Imaginario" Bailarín (A Coruña)

Bailarín no proxecto "Naranja Imaginario", grupo de música electrónica de persoas con discapacidade intelectual.

Actuacións destacadas:

- Festival "Una Mirada Diferente" no Centro Dramático Nacional (Madrid)
- Festival Noroeste Pop Rock (A Coruña)

2016 "O desexo está na pantalla" Actor (Pontevedra)

Participación co poeta Antón Blanco Casas no videopoema de Carlos Callón "O desexo está na pantalla"

2016 "Teatro do Iceberg" Actor (Vilagarcía de Arousa)

"Ljosio y otras canciones". Creación a partir de textos de Roberto Salgueiro. Proxecto teatral de inclusión en colaboración con Lar Pro Saúde Mental (Vilagarcía de Arousa).

Dirixe Roberto Salgueiro.

2015-2017 GN Teatro Actor/co-director/coreógrafo (Santiago de Compostela)

Obras

- Kraft" (codirector e actor)
- "Cabaré Salomé" (coreógrafo e actor)
- "Historia do Cardenio"

2014 Traspediante danza/ Vertixe Sonora Bailarín (Ourense)

Participación en colaboración con Traspediante Danza na performance elaborada xunto a Vertixe Sonora e Ana Romani. Bailaríns: Nuria Sotelo, Begoña Cuquejo, Maciek Sado e Miguel Gendre. Poeta: Ana Romani

2012-2016 Aula de Teatro da USC Actor (Santiago de Compostela). Dirección: Roberto Salgueiro

Actor nas seguintes montaxes:

- "Agamenon, volvín do supermercado e deille unha malleira a meu fillo"
- "Apnea. Var 2ª"
- "A historia de Sweeney Todd. O barbeiro diabólico da Rúa Fleet"
- "Cinzas"

Asistente de dirección/colaborador técnico nas seguintes montaxes:

- "Cousas que trouxo a chuvia"
- "Pasar por Nida"

2014 Ponto Teatro Actor/bailarín (Porto- Portugal)

Actor na residencia artística da montaxe "Dystopia". Dirección de Emmanuel de Sousa e coreografía de André Mendes. Residencia en "Espaço do Tempo" (Montemor-o-Novo, Portugal).

2014 Proyecto Dance Around the World Bailarín / Londres (Reino Unido) e Estrasburgo (Francia)

Participación no proxecto europeo "Dance around the world" con bailaríns de diversos países (Londres, Francia, Holanda, Italia, etc.). Workshops e actuacións en diversos teatros.

2014 Spot "Auga Doce" Actor (Santiago de Compostela)

Actor protagonista no spot publicitario "Auga Doce" para a exposición co mesmo nome da Cidade da Cultura. Creación "verve creative group"

2013 Proxecto "xanela". Konic THTR. Bailarín (Santiago de Compostela)

Participante no proxecto de danza en Streaming "Proxecto Xanela" de Rosa Sánchez e Alain Baumann. Participan Xiana Vilas, Isabel Sánchez e Rut Balbis

2007-2013 Agrupación Folclórica "Cantigas e Agarimos". Bailador y pandereteiro (Santiago de Compostela)

Bailador e pandereteiro na Agrupación Folclórica Cantigas e Agarimos. Participación en varias ocasións nas Xornadas do Folclore Galego.

2012-2013 "GV" Bailarín/performer (Santiago de Compostela)

Bailarín/ performer nos desfiles de moda de Gonzalo Vázquez:
 "Meat & Dream"
 "The Black Pleasure"
 "Drama".

2004/2009 Compañía de Teatro aficionado "Asc. Cultural O Galo" Actor (Santiago de Compostela)

- O Mariscal e a Frouxeira
- A Lúa Vai Encuberta
- O paxaro da Alma
- Carraxe
- Dentro dos Muros
- Les Puzz-les
- Verbas

2009 "Sinfonía" e "Manual de Instruções" Bailarín (Santiago de Compostela)

- Participación na peza "sinfonía" de Victor Hugo Pontes para a presentación da tempada 2008 do Centro Dramático Galego.
- Participación no proxecto "Manual de Instruções" no festival SCQ Danza (site específico)

2005 Curtametraxe "Calquera Sono" Actor (Vigo/Ourense)

Actor protagonista na curtametraxe "Calquera Sono" dirixida por Ghaleb Jhaber e Xácome Alcántara. CTV Producciones

FORMACIÓN

Título de Experto en Interpretación Teatral

Universidade de Santiago de Compostela –(2012- 15)

Título de Formación Continua de Experto en Dirección Teatral

Universidade de Santiago de Compostela–(2014-15)

2021

- Curso de escrita teatral. Imparte Santiago Cortegoso. Organiza: Festival USCénica
- Curso "Observatorio do corpo a través da performance e a poesía". Imparte Helena Salgueiro. (Festival USCénica. Santiago de Compostela).
- Curso de voz "De la palabra al canto, del canto a la palabra". Imparte Vicente Fuentes. (USC Campus de Lugo).

2019

Participación no programa de formación Enxebre 19' de Corpo(a)terra. Obradoiros cos seguintes profesionais:

- Ariadna Monfort
- Lucas Condró
- Jesús Rubio Gamo
- Julia Zac
- Sara Pons
- Elahood
- Iker Gómez

2018

Participación no programa de formación Enxebre 18' de Corpo(a)terra. Obradoiros cos seguintes profesionais:

- Raúl Martínez e Tina Halford
- Maximiliano Sanford e Clara Ferrao
- Lucía Marote
- Vero Cendoya

2017

Participación no programa de formación Enxebre 17' de Corpo(a)terra. Obradoiros cos seguintes profesionais:

- Lali Ayguadé
- Andrea Quintana
- Erick Jiménez
- Lisard Tranis
- Sonia Gómez
- Estefanía Dondi
- La Macana
- Nadine Gerspacher

2015

Curso de Puesta en Escena. Imparte Joel Beddows (director canadiense). Organiza: USC. Patrocina: AGADIC e Centro Dramático Galego.

2014

- Curso de improvisación. Imparte: Antón Coucheiro. A Regadeira de Adela. Santiago de Compostela
- Curso regular de Danza Contemporánea aplicada a circo. Profesores: Paula Quintas, Marta Alonso Tejada e Leodán Rodríguez. Asc. Circonove. Santiago de Compostela

2013

- Curso regular de Danza Contemporánea aplicada a circo. Profesores: Paula Quintas, Marta Alonso Tejada e Leodán Rodríguez. Asc. Circonove. Santiago de Compostela
- Curso de danza contemporánea impartido pola Cía "La intrusa" (País Vasco) . Asc de danza Danesga (A Coruña). 10h
- Curso de danza contemporánea impartido pola Cía "La Macana". Conservatorio Mayeuis (Vigo). 10h
- Curso de danza contemporánea impartido por Iker Gómez. Conservatorio Mayeuis (Vigo). 10h
- Curso Intermedio de Improvisación por Antón Coucheiro. A Regadeira de Adela. Santiago de Compostela

2012

- Workshop de danza contemporánea impartido por Yuko Hashimoto (formación en danza e pedagogía. Universidade de New York. Santiago de Compostela.
- Curso de Creación Escénica coa compañía "VOADORA" (Santiago de Compostela).

OTROS

2015- Actualm

Traballo en festivais de danza. Producción/ fotografía e redes sociais

- "USCenica". (2020, 2021, 2022) Santiago de Compostela
- "Corpo(a)Terra"- Ourense
- "Festival Herdanza"- Santiago de Compostela
- "Cara unha Escena Plural"
- "Camiño Escena Norte"
- "SoloDos en Danza"

PREMIOS

- "Cabaré Salomé" de GN Teatro:
 - 1º premio Xuventude Crea (Xunta de Galicia) especialidade de teatro
- "Agamenón.Volvín do supermercado e deille unha malleira a meu fillo" da Aula de Teatro da USC
 - Premio á mellor resolución técnica (MITEU, Ourense)
- "Apnea Var 2a" del Aula de Teatro da USC:
 - Premio mellor interpretación (Covilha, Portugal)
 - Premio do Público (MITEU, Ourense)
 - Premio mejor interpretación (Vilnius, Lituania)
- "A Historia de Sweeney Todd, o barbeiro diabólico da Rúa Fleet" da Aula de Teatro da USC:
 - Premio do público (MITEU, Ourense).
 - Premio do espectador (Covilha, Portugal).
 - Premio do xurado e mejor interpretación (Vilnius, Lituania)